|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Объект коррекции*  **Коррекция музыкой и цветом**  **.** | *Цвет* | *Музыкальные произведения* |
| **Страхи, инертность, апатия** | Красный | * *А.* Вивальди «Буря на море» * «Концерт для флейты с оркестром, часть вторая» * А. Хачатурян «Танец с саблями» * И. Гайдн «Симфония № 102, часть первая» * «Джазовые мелодии в обработке для детей» * музыка из серии «Звуки природы»: «Пение птиц», «Музыка воды» * П.И. Чайковский «Танец маленьких лебедей» * Ф. Лист «Кампанелла» * В.А. Моцарт «Маленькая ночная серенада» * песня из к/ф «Про Красную Шапочку» («Если долго-долго-долго...», музыка А. Рыбникова, слова Ю. Кима) |
| **Застенчивость, замкнутость, скованность движений** | Оранжевый | * Л. Ван Бетховен «Симфония № 5, финал» * С. Прокофьев «Токката» * П.И. Чайковский «Итальянское каприччио» * И. Штраус «Полька пиццикато» * «Звуки природы»: «Шум океана», «Морской прибой» * «Джазовые мелодии в обработке для детей» * Ф. Лист «Кампанелла» |
| **Гиперактивность, формирование самоконтроля, повышение самооценки** | Желтый | * М. Равель «Болеро» * П.И. Чай­ковский «Симфония № 1, финал» * Г. Свиридов «Метель» * «Звуки природы»: «У ручья», «Музыка ветра» * Ф. Шуберт «Зимний путь» * «Beatles» в обработке для детей * песня из к/ф «Мама» («Мама – первое слово, главное слово...», муз. Ж. Буржоа, Т. Попа, ел. Ю. Энтина) * песня из м/ф «Мамонтенок ищет маму» (муз. В. Шаинского, ел. Д. Непомнящего) * С. Рахманинов «Прелюдия ми бе­моль мажор» |
| **Возбудимость,**  **тревожность, гиперактивность** | Зеленый | * «Органная музыка в обработке для детей» * «Звуки природы»: «В лесу», «Пение птиц» * «Лютневая музыка XVI в.» * С. Рахманинов «Этюды-картины ля минор, до минор» * Ф. Лист «Венгерские рапсодии № 2,10, 12» * Ф. Шопен «Вальс ля минор» * песня из к/ф «Приключения Электроника» («Куда подует ветер...», муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина) * танцевальная музыка: «Румба», «Самба» |
| **Тревожность, агрессия, повышенная**  **возбудимость** | Голубой | * Ф. Шопен «Вальс» (любой) * Л. Бетховен «К Элизе» * «Звуки природы»: «Шум океана», «Пение птиц» * П.И. Чайковский «Итальянское каприччио» * Я. Сибелиус «Грустный вальс» * И.С. Бах «Искусство фуги» * песня «Колыбельная медведицы» из м/ф «Умка» («Ложкой снег мешая...», муз. Е. Крылатова, Е. Ю. Яковлева) * Э. Григ «Шествие гномов» |
| **Невротические реакции, беспокойство, возбудимость, агрессии** | Синий | * Ф. Шопен «Вальс» * «Звуки природы»: «Шум океана», «Морской прибой», «В лесу» * Э. Григ «Шествие гномов» * «Beatles» в обработке для детей * «Органная музыка в обработке для детей» * «Песня звездочета» из к/ф «Про Красную Шапочку» (муз. А. Рыбникова, сл. Ю. Кима); * П.И. Чайковский «Времена года» * М. Огинский «Полонез» |
| **Неусидчивость, переутомление, невротические реакции** | Розовый | * «Звуки природы»: «Пение птиц», «У ручья», «В лесу» * Л. Бетховен «К Элизе»; «Колыбельная медведицы» из м/ф «Умка» * Ф. Лист «Кампанелла» * танцевальная музыка: «Менуэт», «Танго», «Ча-ча-ча» * «Джазовые мелодии в обработке для детей» |